

INVITATION til dff Kick Off - event for professionelle fotografer lørdag d. 17. & søndag d. 18. & mandag d. 19. marts i Nyborg

Sinatur Hotel Storebælt danner igen i år rammerne for **dff Kick Off**, finale i BK & konkurrencen om at blive **Årets Fotograf 2018**, faglige **seminar, workshops, leverandør & billedudstillinger**, hvor du blandt andet kan opleve betydningen af det **nationale & internationale** fotografiske samarbejde dff også står for, få **information** og **inspiration**, måle dig med dine **kollegaer**, få idéer til din **forretning** og dyrke det **faglige netværk**.

De hurtige

Datoen for dff Kick Off -18 blev fastlagt for ca. 1 år siden. Det har stået i vores kalender og der er mange som har reserveret datoen i lang tid – de skal belønnes – **så alle som tilmelder sig dff Kick Off -18 senest fredag den 2. marts. kl. 16:00 vil få kr. 350,- i rabat på PAKKE 2**

dff Kick Off – Mere i dybden

Vi har valgt at ændre konceptet i år i forhold til de seneste 3 år. Mange har efterspurgt workshops af længere varighed, tid til fordybelse. Det har vi taget til os, og planlagt få gode lange workshops. Der er ligeledes afsat mere tid til at besøge leverandørerne som støtter op om os, mere tid til at dyrke dit faglige netværk, mere tid til fordybelse i billedudstillingen og vi introducerer 2 dages **DOMMERKURSUS** med **DIPLOM**, hvoraf den ene dag afholdes nu.

Morgenkaffen er klar - søndag

Vi starter med et besøg hos leverandørerne som har **go´ Erly Birdy tilbud** til de morgenfriske, følg os på Facebook. Leverandørudstilling, registreringen til **dff Kick Off** og billedudstillingerne åbner kl. 08:00

Lørdag – konkurrence & kvalifikations dag

Vi afholder 2 meget forskellige bedømmelser samme dag, Billedkonkurrence bedømmelse & dff Kvalifikations panel bedømmelse.

I dff BK Finalen – konkurrencen om at få den ærefulde titel, **Årets Fotograf 2018** – er der nomineret over **220 billeder**, som bedømmes af internationale og nationale dommere.

Den første del af bedømmelsen foregår med publikum (dff medlemmer) så deltagerne i konkurrencen har mulighed for at få billedkritik af deres indsendte billeder.

Efterfølgende vil der blive afholdt kvalifikations panel bedømmelse af Master (digital) og QM (print).

Søndag – foredrag, workshop & Årets Fotograf / Netværksmiddag

Søndag formiddag er der fart på med 4 meget forskellige foredrag; New Born, Årets Fotograf -17, Vejen til bedre web-videoer, Bevar kreativiteten og interessen for faget.

Efter frokost deles vi op i de forud tilmeldte grupper, Portfolio Review / Video / New Born.

De 3 workshop slutter kl. 17:00 derefter er der netværk, leverandører, billedudstilling samt tjek ind på hotellet. Vi mødes igen 19:00 til reception og præsenteres for resultatet af dff Billedkonkurrence 2017 og dermed udnævnelsen af Årets Fotograf 2018.

Netværksmiddag og fagligt netværk runder dagen af til kl. 01:00

Mandag – workshop, dommer kursus, goé tilbud & generalforsamling

2 super spændende workshop med nogle af Europas bedste, Uli Staiger & Melaine East, indenfor de to specialer photoshop / New Born & Kid´s præger dagen sammen med et helt nyt dff tiltag.

2 dages certificeret dommerkursus og dommerkursus som er udviklet af Martin Graham-Dunn til nogle af verdens bedste fotografer i Australien, Yervant Photography m.fl. Kurset sætter dig i stand til at bedømme efter 100 p systemet og er starten på et nordisk dommer system.
Den anden dommerkursus dag afholdes senere i år.

Leverandørerne diskner op med super gode tilbud fra kl 16 til 19 hvor der er afsat tid til at få en god handel i hus, dyrke dit faglige netværk, se billedudstillingen og diskutere foto, inden vi starter den ordinære generalforsamling kl. 19:00 – der er en let buffet fra kl 18.

**TILMELDING SENEST mandag den 12. marts kl. 12:00 – se længere nede i invitationen.
H U S K ! ! ! - rabat ved tilmelding senest den 2. marts kl. 16:00 kr. 350 på Pakke 2**

lørdag den 17. marts

- 11.00 FINALE Bedømmelse i Billedkonkurrencen - publikum (dff medlemmer)
- 19.00 Master & QM bedømmelse i dff kvalifikation system

søndag den 18. marts

- 08:00 - 09:00 Ankomst - **Ealy-Bird** tilbud hos leverandørerne & billedudstillinger
- 09:00 - 09:10 Velkomst og programmet
- 09:10 - 09:55 Create a profitable newborn photography business - with Photographer Melanie East A.M.P.A.
- 09:55 - 10:15 Leverandør, netværk, kaffepause
- 10:15 - 10:45 Årets Fotograf -17 - portrætter set med nye øjne m. Fotograf Marianne Stub
- 10:45 - 11:15 Leverandør, netværk, kaffepause
- 11:15 - 11:45 Vejen til bedre web-video !!! m. TV & Filmfotograf / klipper Jens Bidstrup
- 11:45 - 12:30 Lev livet & bevar kreativiteten som fotograf m. Reklame & Modefotograf Gunnar Merrill
- 12:30 - 13:15 Frokost & netværk, leverandør & billedudstillinger
- 13:15 - 17:00 Newborn, light and safley - with Photographer Melanie East A.M.P.A.
- 13:15 - 17:00 Portfolio & Image Review - billedkritik - mentoring - with Martin Graham-Dunn
- 13:15 - 17:00 Film & Video storrytelling, klip, lys & lyd m. underviser fra Filmskolen Jens Bidstrup
- 17:00 - 19:00 Leverandør & billedudstilling, netværk & tjeK ind på hotellet
- 19.00 - 01.00 Netværksmiddag, resultater af billedkonkurrencen + Årets Fotograf mv.

mandag den 19. marts

- 09:00 - 12:30 Diplom dommerkursus fra Australien 'Mind & Heart' - part 1 day 1 with Martin Graham-Dunn
- 09:00 - 12:30 Older babies portrait & New Born workshop - part 1 with Photographer Melanie East A.M.P.A.
- 09:00 - 12:30 Photoshop - part 1 with photographer Uli Staiger, Berlin
- 12:30 - 13:15 Frokost & netværk, leverandør & billedudstillinger
- 13:15 - 16:00 Diplom dommerkursus fra Australien 'Mind & Heart' - part 2 day 1 with Martin Graham-Dunn
- 13:15 - 16:00 Older babies portrait & New Born workshop - part 2 with Photographer Melanie East A.M.P.A.
- 13:15 - 16:00 Photoshop - part 2 with photographer Uli Staiger, Berlin
- 16:00 - 19:00 Leverandør og billedudstilling samt netværk - let aften buffet fra kl. 18:00
- 19:00 - ? dff ordinær generalforsamling

Billeder som er udstillet bedes ikke nedtages før mandag kl 19:00

Der tages forbehold for fejl og ændringer

Detaljeret program

LØRDAG 17/3

Der afholdes finale bedømmelse i årets billedkonkurrence

Lørdag kl. 11:00

- med adgang til første gennemgang for dff medlemmer. Send en mail til dff@dff-photo.dk hvis du vil overvære bedømmelsen som også sendes live i dff facebook gruppen.

dff Kvalifikations bedømmelse

Lørdag fra ca. kl. 19:00

– alle som har tilmeldt et MASTER eller QUALIFIED MASTER panel er til "eksamen" og efter bedømmelsen af det enkelte panel er der personlig tilbagemelding "ros & ris" så man kan komme videre på rejsen.
<http://dff-photo.dk/dff-kvalificeringssystem>

SØNDAG 18/3

Ankomst, registrering og morgenkaffe

Søndag fra kl. 08:00

Til de morgenfriske er der **Erly Birdy tilbud**, registrering til Kick Off -18 og morgenbord.

Alle er velkommen til Leverandørudstilling, dff Billedudstilling & WPC billedudstilling

Søndag fra kl. 08:00

I området hvor der også er leverandørudstilling er der opstillet billedudstillinger hvortil der er "offentlig adgang" – alle er velkommen til at komme ind forbi og se udstillingerne og tale med leverandørerne som også kan invitere deres kunder.

Velkommen til Kick Off 2018

Søndag kl. 09:00 – 09:10

Create a profitable newborn photography business

Søndag kl. 09:10 – 09:55

Melanie East A.M.PA. has a background as a lawyer and changed career over ten years ago to become a professional newborn photographer. She is now one of the most highly qualified and respected newborn photographers and newborn photography trainers in the UK.

Melanie was the first professional newborn photographer to achieve the Associateship qualification with the Master Photographers Association (UK) for newborn photography.

She is an advocate for the safety of the newborn baby during photography sessions, and considers the safety of the baby to be of paramount importance. She teaches with this in mind. Melanie will speak about how she changed from lawyer to professional photographer and how to create a profitable newborn photography business

<http://www.melanieeastphotography.co.uk/>

Leverandør, netværk, kaffepause**Søndag kl. 09:55 – 10:15****Årets Fotograf 2017 – portrætter set med nye øjne - composite****Søndag kl. 10:15 – 10:45**

Fotograf Marianne Stub, som vandt titlen Årets Fotograf -17 sidste år, er i mellemtiden blevet færdiguddannet fra Medieskolerne Viborg, med praktik hos Highway Studio. Udover at være i lære som fotograf har Marianne arbejdet på en fotobog, som netop nu er udkommet.

Marianne skriver om sit foredrag:

Jeg vil fortælle om genren composite billeder. Det er stadig en relativt ny tilgang til fotografiet over hele verden, men specielt i Danmark. Det drejer sig om billeder sammensat i photoshop, af forskellige komponenter/billeder.

Det er en genre der gør alt muligt, så kun fantasien sætter grænser. Composite metoden bruges ofte til Fine Art, men ses også mere og mere i den kommercielle verden.

Jeg vil komme ind på hvordan jeg bruger Composite og lidt omkring photoshops muligheder inden for genren.

Leverandør, netværk, kaffepause**Søndag kl. 10:45 – 11:15****Vejen til bedre web-video!****Søndag kl. 11:15 – 11:45**

Jens Bidstrup, som udover at arbejde med TV nyhed & serie, Spillefilm & Dokumentar også underviser på Filmskolen mv. vil tale om hvordan man som fotograf i dag skal til at filme.

Er det handlinger eller personer som skal følges over tid?

Det stiller nogle lavpraktisk krav til lyd, håndholdt eller stativ, og hvad med lys?

Det er også en fordel at vide hvad optagelserne skal bruges sammen med og til hvad de skal fortælle.

Når det ikke vides er der stadig grundregler for de bedste løsninger.

Jens vil ud fra egne og andres videoer, vise hvordan det kan løses og hvad man skal passe på.

Og så er der workflow som er vigtiger end nogen sinde. I dag er der mange formater, codecs, og distributionsmuligheder hvis vildveje Jens også vil fortælle om.

<http://www.dfi.dk/faktaofilm/person/da/6480.aspx?id=6480>

<http://www.imdb.com/name/nm0081236/>

Lev livet & bevar kreativiteten som fotograf**Søndag kl. 11:45 – 12:30**

Mode og Reklamefotograf Gunnar Merrild har en imponerende karriere, ilden brænder stadig, kreativiteten blomstre, interessen for faget. Konstant på farten, hele tiden nye idéer – hvordan gør han ?

Vi har forsøgt at få vores "gamle dff medlem" til og dele ud af energien, gi' os opskriften og hemmeligheden.

NU SKER DET - Gunnar er i DK og kommer til dff Kick Off ☺ (måske på cykel)

<https://merrildstudios.com/>

Frokostbuffet, leverandør, netværk & billedudstillinger**Søndag kl. 12:30 – 13:15**

DER HOLDES FORSKUDT KAFFE PAUSER I LØBET AF EFTERMIDDAGEN

Newborn light and safely

Workshop S1 – medbring evt. kamera

Søndag kl. 13:15 – 17:00

This workshop is watch and learn how Melanie soothes, light and safely poses a newborn baby to create beautiful images.

MELANIE EAST A.M.P.A. from UK

Melanie East has a background as a lawyer and changed career over ten years ago to become a professional newborn photographer.

She is now one of the most highly qualified and respected newborn photographers and newborn photography trainers in the UK.

Melanie was the first professional newborn photographer to achieve the Associateship qualification with the Master Photographers Association (UK) for newborn photography. She is an advocate for the safety of the newborn baby during photography sessions, and considers the safety of the baby to be of paramount importance. She teaches with this in mind.

Melanie teaches and mentors hundreds of photographers both in the UK and throughout Europe.

She also judges international photography print competitions and was a qualifications examiner. Melanie regularly speaks and teaches at large photography conferences on both the business and art of newborn photography. Melanie teaches the safety, lighting, posing, wrapping, the set-up of the shot, how to calm the baby, how to get the most from each pose, the correct angles from which to photograph. She also teaches how to refine the pose so that it is absolutely perfect. Melanie is known for her beautiful images and attention to detail. She is an excellent teacher and mentor. Melanie is also a published author on the subject of newborn photography with her book *The Art of the Newborn* being published in the USA and the UK in 2017.

<http://www.melanieeastphotography.co.uk/>

Portfolio & Image Review med Martin Grahame-Dunn

Workshop S2 – medbring 20 – 30 billeder på USB

Søndag kl. 13:15 – 17:00

During the 2018 DFF 'Kick Off' Event Martin Grahame-Dunn will be presenting “**LIVE IMAGE REVIEWS**” in front of an audience followed by the opportunity for **One2One** appraisals of members Portfolios. This is a fantastic opportunity to participate and learn in a friendly and open environment. Martin is well known for live image reviews in front of large audiences all over the world.

“It doesn't matter if its your image or those of others that are up for critique, either way its a great educational learning experience and often the most popular part of any convention or gathering of photographers” -

Martin Grahame-Dunn from UK

Film & Video storytelling, klip, lys & lyd

Workshop S3

Søndag kl. 13:15 – 17:00

Har du kunder som efterspørger en Facebook/LinkedIn video til jobsøgning, en produktlancering, virksomhedspræsentation, bryllup etc.? Så har du her mulighed for at få en masse værktøjer med dig hjem. På de fleste digitale kameraer og vores Smart Phones kan man i dag filme video. Det har betydet, at det flyder med videoer på YouTube, Facebook og lignende over alt på internettet.

Men en video fungerer bedst hvis man tager udgangspunkt i en fortælling, eller vil formidle noget. Jeg vil tage udgangspunkt egne og andres web-videoer og give en indsigt i hvordan den filmiske fortælling kan forbedre oplevelsen, og forhåbentlig give flere klik på nettet.

Jens vil også gennemgå de mest almindelige fejl som forekommer under optagelser, med afsæt i konkrete eksempler.

Andre emner som vil blive gennemgået:

- hvordan man får dækket sig ind under optagelser så man kan klippe materialet sammen med arkivmateriale, stillbilleder, og musik og lyd.
- hvordan man vælger det rette workflow fra optagelser, arkiv, stillbilleder og lyd, til det færdige resultat i rette leveringsformat.
- hvordan en historie formidles med et stærkt visuelt og auditivt koncept.
- forholdet imellem fotograf og medvirkende, så bl.a. reportageoptagelser kan laves smidigt.

Jens Bidstrup har en solid baggrund fra både TV Nyhed, dokumentar og serie samt Spillefilm verdenen og underviser på både FTP uddannelsen samt på Danmarks Film Skole.

se: <http://www.dfi.dk/faktaofilm/person/da/6480.aspx?id=6480>

MANDAG 19/3

Frokostbuffet, leverandør, netværk & billedudstillinger

Søndag kl. 12:30 – 13:15

DER HOLDES FORSKUDT KAFFE PAUSER I LØBET AF DAGEN

International Juror Training in Professional Photography - 'Mind & Heart'

Workshop M1 – medbring kamera & computer med photoshop

Mandag kl. 09:00 – 16:00

Martin Graham-Dunn har udviklet denne 2 dages dommer uddannelse til international fotografer som har et ønske om at videreudvikle sig samtidigt med at man får et enormt netværk og billede-kritik-erfaring og forbedret billedsyn. Tilmelder du dig denne dommeruddannelse "forpligter" du dig også til at tage 2. dag som planlægges til senere på året, helst inden sommerferien. Tanken er at dff starter et nordisk dommerudvekslingssystem op med en database hvor vi gerne skal ende op med 10 – 15 danske dommere og tilsvarende fra Norge og Sverige. derved kan vi tre lande udveksle dommere til de respektive konkurrencer.

Kursus beskrivelsen fremsendes efter ønske / tilmelding, her er en kort beskrivelse:

This is a Two Day Intensive Education Programme for both experienced and aspiring Jurors.

Conceived to be delivered in front of an audience of potential entrants into image competitions and evaluative qualification assessment systems worldwide.

The result will be an increased knowledge and awareness of the craft of Judging together with the thorny problems of Ethics & Ego's.

In my vast experience in Judging and Chairing National and International Image Awards I have been forced to acknowledge that it is vitally important to have a 'worldwide' perspective that transcends national & domestic borders and takes into account the vast differences in cultural and social demographics. This is what makes this Programme different. Having been privileged with over 36 years in Professional Photography coming from a formal 'Fine Art' background, this has formed the foundation of my knowledge base, combined with the sciences, psychology and esoteric thought processes drawing upon the power and science of Geometry and Optics.

Each day will comprise a series of short lectures combined with a practical judging session (potentially should you desire, in front of an audience). After each 'Lecture' there will be a short Q&A session for clarification purposes.

Newborn & Older Babies

[Workshop M2 - medbring kamera & computer med photoshop](#)

Mandag kl. 09:00 – 16:00

Melanie East professional newborn photographer.

(morning) Older Babies: Learn how to create beautiful images of older babies. In this workshop Melanie will photograph a 6-8 month old baby and a one year old baby.

(afternoon) Learn how to soothe, light and safely pose a newborn baby. Learn about tones and textures, and how to work with a newborn baby to create a gallery of beautiful timeless images. Melanie will show you how to work with one studio light and how to get the most out of each pose.

<http://www.melanieeastphotography.co.uk/>

Photoshop for Reklame & Portræt fotografer

[Workshop M3 - medbring computer med photoshop](#)

Mandag kl. 09:00 – 16:00

Fotograf Uli Staiger, Berlin. This workshop is designed for both: Advertising and portrait photographers. It goes far beyond classic retouching topics and reveals a list of stunning tools that many users do not know. Also important: You will learn a bunch of tricks and strategies for both composing and masking. This is what we'll do:

Masking strategies for photographers: the basics: quick mask, layer mask, alpha channel , greenscreen masking , the fantastic background eraser , greyscale masking for hair , masking by fillmethods, fast masking via layer options

Composing techniques for photographers: Creating light and shadows, correcting perspectives, creative use of the vanishing point filter, super fast retouching via stacking mode, creating depth, 2 ways of skin retouching, short presentation of Adobe FUSE (character generator)

<http://www.dielichtgestalten.de/>

“Last Chance” tilbud

Mandag kl. 16:00 – 19:00

3 timer til at dyrke dit faglige netværk, få de sidste gode tilbud hos leverandørerne, gå på opdagelse i billedudstillingerne og få en god billedkritik snak med kollegaerne.

Leverandørerne har 1 år gode tilbud til og gå hjem på – eller til dem som kommer til generalforsamlingen.

Ordinær Generalforsamling

Mandag kl. 19:00

139. Ordinær Generalforsamling i dff/Dansk Fotografisk Forening ifølge vedtægterne.

Hvor & hvornår

Sinatur Hotel Storebælt, Østerøvej 141, 5800 Nyborg

ca: 100 meter fra den fynske motorvej afkørsel 45 ved Nyborg.

Lørdag den 17. marts fra kl. 11:00,

Søndag den 18. marts fra kl. 08:00

Mandag den 19. marts fra kl. 09:00

Pris – samme priser som 2017

Der er gratis adgang lørdag til billedbedømmelsen.

Det er gratis adgang leverandør og billedudstilling søndag & mandag.

Prisen er inddelt i 3 forskellige ”pakker”.

I prisen er diverse forplejning og kursusgebyr.

Alle priser er pr. person.

Det er samme pris på enkeltværelse eller delt dobbeltværelse.

Pakke 1 til kr. 1.890,- indeholder

Deltagelse i foredrag & workshop søndag 18/3

Kaffebuffet med brød (søndag)

Frokost inkl. 1 øl ell. vand (søndag)

Kaffebuffet med kage (søndag)

Reception inkl. 1 velkomst drik (søndag)

Netværksmiddag 2 retter efter køkkenchefens valg inkl. 2 glas vin

Kaffe/the med sødt (søndag)

Pakke 2 til kr. 2.980,- indeholder

Deltagelse & foredrag søndag 18/3 og mandag 19/3

Indeholder hele Pakke 1 plus:

Overnatning på Hotel Storebælt (søndag til mandag) i enkelt eller dobbeltværelse

Stor morgenbuffet (mandag)

Kaffebuffet med brød (mandag)

Frokost inkl. 1 øl ell. vand (mandag)

Kaffebuffet med kage (mandag)

Let aftenbuffet (mandag)

Pakke 3 til kr. 1.490,- indeholder

Deltagelse i workshop mandag 19/3

Kaffebuffet med brød (mandag)

Frokost inkl. 1 øl ell. vand (mandag)

Kaffebuffet med kage (mandag)

Let aftenbuffet (mandag)

Tilskud

Medlemmer kan søge kr. 500,- i tilskud hos dff.

Der kan kun søges et tilskud uanset om du deltager 1 eller 2 dage.

Tilskud skal søges senest 3 mdr. efter event er afsluttet.

Ansøgningen finder du på www.dff-photo.dk

Tilmelding

Send en mail til dff@dff-photo.dk

Skriv deltagernavn + telefon nummer:

Hvilken pakke du vil med på Pakke 1, 2 eller 3

Dine Workshop valg hvis du deltager søndag & mandag (f.eks. S2 + M1)

Der kan kun vælges 1 workshop søndag og 1 workshop mandag.

Din tilmelding er først registreret når du har fået en bekræftelse fra dff

TILMELDING SENEST mandag den 12. marts kl. 12:00